

Belgernhain – Leipzig

08.05.2025

mit Jürgen Geißler



04:33



38,6 km



240 m



290 m

Strecke



Parthe-Mulde-Radroute PMR



Leipzig-Elbe-Radroute LER



Belgershain



Köhra



Lindhardt



Naunhof



Erdmannshain



Eicha



Albrechtshain



Wolfshain



Beucha



Kleinsteinberg



Kleinpösna



Baalsdorf



Zweinaundorf



Mölkau



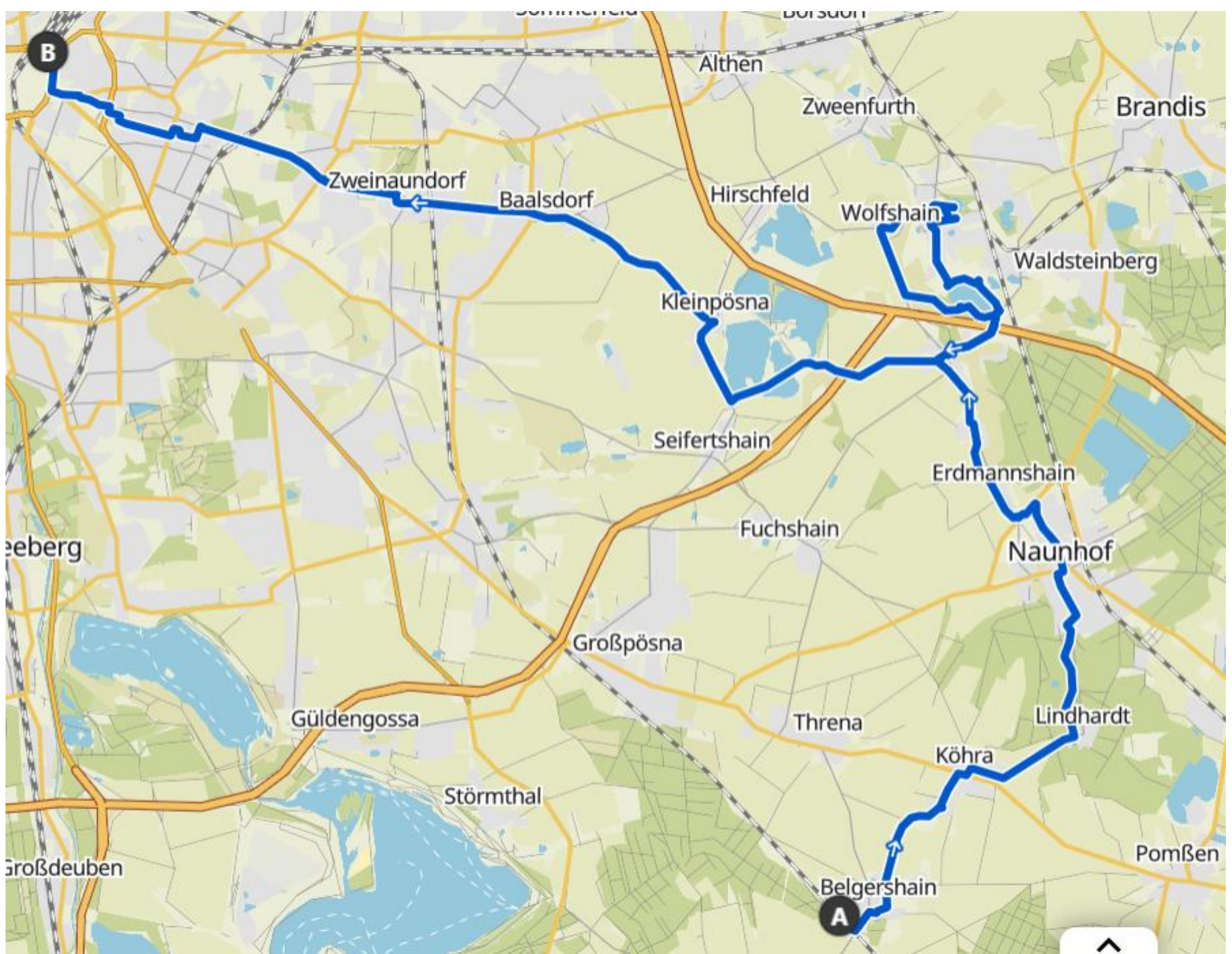
Crottendorf



Reudnitz



Täubchenweg



Wurzen 22
Beucha 3,8

Taucha 17



Grimma 17
Naunhof 3,9



Leipzig 15
Kleinpösna 3,6



















Bäckerei Hecht



Die...
Regen-
vollkorn-
brot
versch.
Plunder

Wir stellen ein!
Konditor/in
Interessierte telefonisch unter 034293/550664
0172/709168, per E-Mail (bakerei@kellerbrot.de)
oder direkt in unserer Filiale
BÄCKEREI • KONDITOREI • CAFE
KELLER

MEISTER KAFFEE

BÄCKEREI KELLER
Tel.: 034293/ 550664
Im Angebot:
Schokol Nougat-
torte 7,95€
Rhabarber-
kuchen



Turmuhrn Museum

frei

H100
3+







LPG „FRIEDRICH ENGELS“
BEUCHA—BRANDIS











BEUCHAER GRANITPORPHYR
»ROTlich« (MIKROGRANIT)

FUNDORT

BEUCHA

ZEITALTER

UNTERROTliegendeS

BEUCHAER GRANITPORPHYR
(MIKROGRANIT) »GRÜNlich«

FUNDORT

BEUCHA

ZEITALTER

UNTERROTliegendeS

LAUSITZER GRANIT
(BIOTIT-GRANODIORIT)

FUNDORT

DEMITZ-THUMITZ, BAUTZEN

ZEITALTER

PRÄKAMBRIUM/KAMBRIUM

LIMBACHER GRANIT
(BIOTIT-SYENOGRANIT)

FUNDORT

HARTMANNSDORF b. K.-M.-Stadt

ZEITALTER

KARBON

**Jede Wächterfigur entstand
aus 47 einzelnen Werksteinen,
ist 12,76 Meter hoch
und ca. 200 Tonnen schwer.**

Die Wächterfiguren am Denkmal
eingebaut. Dank der genauen Arbeit der
Steinmetzen in Beucha waren beim
Einbau kaum Anpassungen notwendig.
Quelle: Stadtgeschichtliches Museum Leipzig



Steinmetzenverein Beucha e.V.

Für jeden Stein

Nachdem die Umrechnung zu den Originalmaßen abgeschlossen war, wurden Werksteinskizzen, Schablonen und Konterschablonen für die Steinmetzen bereitgestellt. Unter Aufsicht des Bildhauers begann die Arbeit. Kleine Differenzen und Maßschwankungen an den Werkstücken konnte man zu diesem Zeitpunkt noch korrigieren. Nach der Fertigstellung der ersten Figur waren die Maße verbindlich und wurden für alle Figuren verwendet. Den Erfolg dieser Arbeitsweise auf handwerklichem und künstlerischem Gebiet kann man heute noch am Denkmal bewundern.

Rainer Habel





















August der Starke

